





## Продовження „ревеляцій“ краківського „Курєрка“.

Нові атаки на о. прал. Л. Куніцького.

Краківський „Л. Курєр Подзєвни“ з суботи 19. ц. м., під шумним наголовком „Нові ревеляції КК“ „Як Берлін змовлювався зі шкільним аралатом“, атакує далі о. пралата Леонтія Куніцького, закінчуючи йому конкретно, що 26. березня 1927 буцім то склав в німецькому закордонному міністерстві обширне „про меморію“, в якому живо малював змагання і заміри своїх аверхників (? — Ред.) і поборював конкуренційні політичні угруповання. „Курєрок“ не подає вже цим разом фотографічної відбитки того нового „автентичного документу“, лише бере деякі уривки речень у „лапки“, даючи пізнати, що це ніби то питати з якогось „документу“. У тім-то „документі“ о. прал. Куніцький мав писати про б. през. Евгєна Петрушевича „і ще про якусь особу“, про одного „політичного емігранта, який перебував у Відні“ і якому пригодилося би закордонний паспорт, виданий есентуально німецьким посольством у Відні“. Даліше „Курєрок“ підтримує своє попереднє твердження, що о. прал. Куніцький „відвідував різні канцелярії „Авсвертігес Амту“ та крім агаданого меморіалу передав п. Пехлінові „низку коротких і довгих заміток, які доповнювали те про меморію“. Цими замітками були: а) про роль ККЗУ, б) про часопис „Рада“, в) про відношення до д-ра Евгєна Петрушевича і г) „аноди які пояснювали внутрішні відносини й взаємні суперечки різних українських груп“. (Яких — про це „Курєрок“

не каже, покликуючись лише на... пам'ять о. прал. Куніцького). В одній з декларацій, писаних у Берліні (так каже „Курєрок“) „о. пралат бавився навіть у виначування представників та отримування різних фактичних і „моральних мандатів“ для різних осіб, діючих „при німецькому уряді“. О. пралат (читаємо там) грав роль „медіатора“ (? — Ред.). В його „про меморію“, кажучи про вибори до КК „свої партії“, буцім то написано таке: „...вибори переведено головню та кож тому, щоб згідно з бажаннями заінтересованих закорд. кол. доказати...“ (що таке доказати, цього теж не довідуюся). Казалося там, буцім то теж, що політична програма нашого Об'єднання проявляється у безоглядно неприємному становищі супроти Польщі“.

Після таких „ревеляцій“ слідує пайка звичайних лайок: що о. пралат — мовляв — був „платним агентом“ і „стосував методи підлабузювання себе своїм хлібодавцям“. Вкінці знову чуємо те саме, що о. пралат Куніцький був — чи хотів бути — у краківського генер. німецького консула.

Найцікавішою є заява редакції „Курєрка“, що вона знає не лише те, що о. пралат Куніцький говорив у Берліні, але й що говорено про нього й його „оферти“ в нім. мін-стві закордонних справ після його виїзду з Берліна! Шкода, що „Курєрок“ не додав, яким робом має такі геліяльні „інформації“...

## Етнографічна виставка в гімназії СС. Василянок у Львові.

І.

Цьогорічна весняна виставка прикладного народного мистецтва, що П уладила кооператива „Українське Народне Мистецтво“ разом з пп. Кульчицькими в саях Музею Наукового Г-ва ім. Шевченка у Львові, пройшла з відомим великим успіхом та дала почин до П не менше успішного повторення в Станіславові і в Данцігу. Тепер приходить час занотувати з відомленням четверту подібну, хоч — що правда — скромнішу імпрезу. Тим разом є це виставка тільки оригінальних народних вишивок майже з цілої нашої етнографічної території, яку уладила у себе гімназія СС. Василянок при вул. Дзугоша у Львові.

Ясна руханкова сая, не переповнена за надто експонатами, робить справді миле, привітне враження. Білі однобарвні стіни нагадують нутро просторої світлиці, а кілька вазонів живих квітів цілком добре усувають враження мертвоти виставових саль. Кругом повід стіни розставлено сім манекінів у комплектних, переважно жіночих одягах, що треба вважати головним плюсом виставки; між ними видно й самі сорочки в цілу довжину, підперезані тканин поясом. На стінах уміщено багато різнож цілих сорочок (асіх їх має бути до 70 у збірці), між якими пізнати зараз буковинські з широкими темними вишивками, подібні до них покутські

й полуднево-подільські з дещо яркішими зобрами та сокальські у пестрі квіти. Все те зрідка перетикане окремими зразками візців на картонах, що їх винято з альбомів. На двох столах по середині вишивки з Вел. України, зокрема прегарний обрус.

Окрему цілість творить естрада салі. Ціла задня стіна вкрита картонами з новими та старими вишивками, але їх переважно темний тон за мало відбиває від темних картонів на вишневому тлі. Деякі візці дуже інтересні композицією, інші знову зручним добром спокійних красок. Збірка на всякий випадок уже цінна і практично нашта в альбомі. Низом на естраді є між іншим кілька дуже гарних гуцульських зменшених ляльок із дбайливо імітованим уплітом (оригінальна гуцульська робота), а з боку трохи дрібної гуцульської кераміки. Школа тільки, що це річі експортів, а не справжні гуцульська кераміка домашнього ажитку.

II.

Отся вдатна виставка насуває рівночасно кілька думок щодо доцільності та організації таких шкільних збірок. З повним признанням треба повитати цього роду виступ та намір закласти у себе свою власну збірку в характері шкільного дидактичного музею. Наша гарна народна ноша з неможливо послідовністю

життя поводи заникає і модернізується. Відникла у війську чи на міській службі молодь цурається свого рідного одягу, парубок без бубнястих брічесів, а дівчина без „літкових“ (тілестих) панчіх не покажеться нині в церкві чи на музиках і так поводи наш народний стрій можна буде оглядати тільки по музеях, як це сталося вже в більшій часті західної Європи.

Тому треба такою шкільною етнографічною збіркою зацікавити в першу чергу молодь, показати їй на призиранні матеріалі наглядно величезне багатство, красу та оригінальність народної мистецької думки, збудити в ній справжню пошану для своєї рідної, віками витвореної ноші, навчити її любити її та зберігати як народний скарб. Коли інтелігентна молодь пізнає красу наших вишивок, мережок і галтів, то певно і в неодній зовсім модерно улаженій хаті випруть вони тендітні прикраси та знайдуть пристосування як декоративне мистецтво. Таке зрозуміння і пошана для них серед інтелігенції може подекуди спинити опоганювання та затрату народної ноші серед простолудля.

Велике значіння для етнографії мають повні комплекти народних одягів та окремих візців вишивок з цілого краю, раз для власного ажитку в прикладній мистецтві, а по-друге для історичного збереження їх у шкільній збірці чи в редакції їх у тій цілі у краєвий музей. У жіночих школах під час годин ручних робіт замість слейду, де дівчата вчать обходитися з гнєм і пилюкою, було б далеко корисніше познайомлювати їх з різною технікою народних вишивок, які вони могли би пристосовувати до прикрас власного одягу. Коли-ж при школі засновується етнографічна збірка, моглиб учениці на годинах робіт зробити на основі існуючих готових форм ляльки та вишити на них повний жіночий і мужеський одяг своїх сіл. Такі ляльки-манекіни дають вірний образ народної ноші та сповняють дуже адячну роль на етнографічних виставках.

Вкінці думаю, що популяризування нашого мистецтва виставками поміж чужинцями може зробити сильніше враження та викликати триваліше зацікавлення нами, як неодна грімка політична промова на міжнародній арені.

Д-р Я. Пастернак.

Вперте запертя стільця, нежити грубої житки застіл в кішках, здуття, болі в боках переходять при ажипанні рано і вечір по шкільній природної гіркої води „Franciszka Józefa“. Домогатися в аптінах!

## Ще одна підвишка податків.

Ухвалений 16. ц. м. радою міністрів проєкт закона про підвишку податку від пива, вина, меду і т. п. приносить важні зміни. Податок від пива, який побирали досі при фабрикації, тепер буде побираний при продажі. Проєкт вводить податок від овочевих вин, які досі були від нього вільні. Підвищує також податки від вин виноградних і родзинкових. При усталюванні податку від пива проєкт устальє три нові роди пива, що підлягатимуть оподаткуванню: 1) повне пиво 2) дубельтове і 3) міцне. Податок буде обчислюваний від гектолітра не при виробі, як досі, але від спожиття.

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 20. ВЕРЕСНЯ 1931.

ЯР. МАНДЮКОВА.

2)

## Слідами козацької слави.

Торги з візниками.

Перед двірцем багато підвод, фаєтонів. Нас чіпляється двох жидків: де завести?

— До Берестечка!

— Сьомо? До Берестечка? Оо, то далеко! Трицять віорств — і він зажурено поцмокує губами, ніби жаліє нас.

Нам не хочеться вірити, що це так далеко, бо нас інформували на чотирнадцять км., а тут на тобі!

— Ото попали! Краще було оглянути Ративилів і вийти з поворотом — висувається рішучий проєкт одного з вигідніших панків.

— Чудесно! Нема що казати! Стільки рішень, врешті їзда серед ночі й раптом — „Ративилів“, — що це вам, панове?

— Ні, їдемо, все одно — раз мати родила. Чейже й тих трицять віорств якось перебудемо.

— Отже скільки хочете до Берестечка? — звертається наш провідник до візника.

— Трицять злотих — не закінувшись, каже він.

— Оооо! — натягаються еліпсою уста, а білі кишені стає що-найменше неприємно.

Провідник в шипокому порошівнику зда-

ється якимось фантомом у сутінках ранку, що, широко розмахуючи руками, голосно висказує свої думки. Вся громада бігає за ним, наче розгублені курчата за квочкою. Одні намовляють погодитися з візником, інші ні. Жидок сміє за рукав:

— Нині?

— З вами не їдемо — відказує провідник.

— Цьому?

— Що вам, ви сказалися? Та за трицять злотих я купив би обі ваші кавулі, ще й з вами в додатку.

— Цьому, можна згодитися, ви ще не дали, я не взяв, вас на фаєтон за багато, вам би треба два повозки, а може дати вам віз?

— Добре, хай буде і віз, але десять злотих.

— Десять злотих, пх! Таке панство за десять злотих хоче по пісках возитися... — І жидок ображено відвертається та їде до своєї повозки.

Питаючим зором слідимо вираз обличчя нашої теперішньої голови, ну?

— Пх! тепер десь лезати й шукати фіри?

— І не було б краще погодитися та зайхати холодком, замість опісля пектися на сонці?

Жидок ще раз питається, чи їдемо, але стрічається з негативною відповіддю.

Починає потрохи розвиднюватися, видно обриси будинків, парку, митного уряду. Переходимо залізничний шлях та їдемо в незнане містечко. Відразу адаряє в очі широкий простір („в Расей місця багато“), вулиці широкі ніби париські бульвары, прикрашені явками

буйних дерев, а з густих садків виглядають чистенькі домики.

Деякі з наших, широко відчинивши рота, зовсім безцеремонно позіхають.

— Не видно де якого люда?

Не видно, тільки біля воріт завзято брешуть собаки й сонливо відчиняються віконниці.

На вулицю виходить перша людина: замітач. Із незвичайною втіхою витаємо його, всеж таки якийсь живий чоловік від якого можна засягнути потрібних пояснень.

— Можна у вас дістати підводу?

— Да, да, очень красивую — і веде нас до якоїсь гарної хати.

Стягають господаря з ліжка, але він і за двадцять злотих ледви годиться, бо має снопи возити.

Бачимо, що з тих переговорів нічого путнього не вийде, їдемо далі. На перехресті вулиць присідаємо на камінних східцях і чекаємо на провідника, що пішов у пошукування. До нас підходить замітач і зовсім безцеремонно зводить хмари куряви. Тікаємо на другу сторону вулиці, під жидівські віконниці.

Дорогою підбігає котеня і нявкає в інтернаціональній мові. Наші жінки халпають його на руки і пестять, бо наразі нічого іншого нема під рукою...

Діти наші сидять похнюплені і протирають очі, обсервують протилежні двері, аноз яких доходить приємний запах свіжого печива (Продовження буде.)



З Мадриду повідомляють: Тому, що ухваленний 17. вересня кортесами 1. уст. конституції може викликати за кордоном нехоронку інтерпретацію, палата постановила унеможливити виступи на голосування. Уступ цей зрадають, мабуть так: Еспанія це демократична та ліберальна держава, заснована на праві.



# Коломийські гімназисти перед судом.

Другий день судової розправи проти Конст. Сельського і 7. тов.

До полудня складали зізнання прокураторськи свідки. Це функціонари тайної і мундурової поліції з Коломиї, що приловили або переводили вступне свідство проти обвинувачених. Відповідних свідків оборони нема.

Перший зізнає постер. Ян Войтович. Він перший зауважив обвинувачених Сельського і Кузьмівну, як вони обоє нічу 28. VIII. 1930 р. розліплювали на вулицях Коломиї „Сурму“. Зрештою повторює це, що є у протоколах попередніх зізнань.

На обставини як переводилося переслухування, чи були Сельського і що найдено при ревізіях, особистій і домашній, зізнає Войцеховський, функц. тайної поліції.

Виключає побиття в'язня; в'язня тільки стеріг. Взятий у перехресний вогонь запитів оборонців мотається у своїх відповідях, при чому оборонці стверджують деякі неточності.

Дальше розпитувано ком. Шпалю, повітового команданта поліції в Коломиї. Цей зізнавався дуже об'єктивно. Він перший переслухував його в поліції і подає, що тоді Сельський візнав, що не належав до „УВО“, а був там тільки початкуєм новиком.

Переслухування Сельського відбувалося без ніяких репресій, биття і т. п.

Що до Марти Кузьмівної, то вона подала вже тоді, що належить до УВО і вважає це належання такою самою честю як колись належання до ПОВ, на відповідний запит свідка сказала навіть, що убила і його, колиб одержала такий приказ.

Вкінці останній свідок Дильський (функц. сл. пол.) оповідає подробиці про обставини, серед яких переслухували обвинувачених. М. ін. подає як опинилися на лаві обвинувачених Маруняк, Березовський, Михалевський і ін., а саме Сельський на запит хто може бути членом тайної організації подав їх назвища. У цьому згоді утвердилась поліція, коли найшла при ньому малий нотесик і картку, де шифром були виписані імена або псевдоніми вище названих обвинувачених як пр. „Дзюньо“ мало означати Маруняка, „Кутасик“ Гнатишака і т. п.

Після переслухання цього свідка оборонець д-р Ганкевич ставить внесення на покликання відведених свідків, а то д-ра Маціборка, консп. адвокат у д-ра Шпайла, на факт, що Сельський за його відомістю переписав на машині „Евіденц. Листок“, призначений для спортивних цілей, а далі, на покликання як свідків прокуратора Врубеля і д-ра Андрія Чайковського, перед якими Сельський скаржився на побіи. Прокуратор спротивляється цим внесенням, при чому подає, що не обстоює твердження акту обвинувачення,

що „Евіденц. Листок“ був владжений для членів тайної організації.

Предсідник Тертіль по короткій нараді трибуналу оголошує ухвалу, яка не прихильється до внесків оборони, а рівночасно замикає доказове поступовання та роздає суддям присягним питання щодо вини обвинувачених.

На сід і лаві суддів присяглих слідно перемучення і скуку. Всеж таки предсідник намагається розправу покінчити сьогодні.

Щодо питань, то вони вповні відповідають тенорові акту обвинувачення, який кожному обвинуваченому закидає дальшу участь у злочині з § 58 т. п. (переховування „Сурми“ і приналежність до УВО) а зокрема обв. Марунякові і Сельському приєднування („вербоване“) нових членів до тайної організації.

В імені трьох оборонців ставить внесок д-р Л. Ганкевич в напрямі зміни § 58 на § 65 ц. (підбурювання) і § 24. пресового закону.

Прокуратор у довшому правному виводі протривав внескам, а трибунал відкидав їх. Під час коротенької перерви оборонці роблять наступ на лаву суддів присяглих, намагаючись переконати їх, що вже час на обід, всежтаки енергійний предсідник доводить до того, що до голосу приходить ще прокуратор, який говорить до год. 14.30, після чого предсідник зарядив перерву до год. 16.30.

Промову прокуратора як і оборонців подамо в скороченні у найближчому числі. Закінчення процесу сподівається сьогодні ввечері.

## П Р И С У Д.

Після пополуночної перерви промовляли оборонці д-р Ганкевич, д-р Шухевич і д-р Старосольський.

Около год. 6.30 скінчив промовляти д-р Старосольський і слідувало коротке резюме предсідника. В год. 6.45 пішла лава присяглих на нараду. Після наради проголосив провідник лави присяглих вердикт:

К. Сельський 10 голосів „так“ (у цьому і ще й за вербування до УВО) 2 „ні“; Марта Кузьма 11 „так“, 1 „ні“; Маруняк В. 10 „так“, (у цьому 3 ще й вербування), 2 „ні“; Гнатишак 11 „ні“, 1 „так“; Березовський 10 „ні“, 2 „так“; Михалевський 12 „ні“; Кузьма Марія 12 „ні“.

На основі цього вердикту трибунал видав присуд, яким визначив Конст. Сельському кару 1 року тяжкої в'язниці, Марти Кузьмівній 14 місяців, а Марунякові 1½ року тяжкої в'язниці з загостренням. Решту обвинувачених увільнено.

Всім трьом зарахували слідчий арешт. Тому Сельський вийде на волю, а Кузьмівна має відсидіти ще кілька днів. Маруняк має відбути ще 4-місячну кару.

## Під закидом приналежності до УВО.

18. вересня відбулася перед самбірським судом присяглих розправа проти торг. інженіра Омеляна, якому акт обвинувачення закидав приналежність до УВО та що незаконно перейшов із ЧСР. до Польщі. Наслідком вердикту суду присяглих трибунал увільнив обвинуваченого. Боронив адв. д-р Рогуцький.

шов із ЧСР. до Польщі. Наслідком вердикту суду присяглих трибунал увільнив обвинуваченого. Боронив адв. д-р Рогуцький.

## НОВИНКИ

— **Евген Говикович** веде свою робітню фугер у Львові, вул. Домініканська 4. Тел. 67-54. 404

— **ОО. Катехитам і Парохам до відома!** Кооп. „Священнича Поміч“, Станіславів, Лизова 1. поручає найкращі підручники до навчання релігії в народних і виділових школах, апробовані всіма трьома Впроев. Одиаріятами. 1. Малий катехизм хр. кат. рел., ціна 9-80 зол., 2. Коротка біблійна історія ст. і нов. зав., ціна 1-50 зол., які гарним зовнішнім виглядом, добірною методою та конкурентною ціною зеднали собі загальне прирнання. Від замовлень понад 25 прим. не числяться коштів пересилки. Приймається комісові замовлення. Попирайте кооперативне, шкільне видавництво! 4-2 5-10

— **Виставка французького та італійського мистецтва.** Пригадуємо, що в неділю 20. ц. м. в год. 11.30 буде відчинена в Національній Музею (Мохнацького 42) перша виставка Асоціації Незалежних Українських Мистців з участю запрошених визначних сучасних французьких та італійських маярів і Української Парискої Групи. З львівських маярів бере участь у виставці мистець Олекса Новаківський. Виставка триватиме до кінця жовтня. Ближчі дані в афішах.

— **Львівська філія ЗАСП.** Крім Союзу драматичних артистів ЗАСП., який тепер дає вистави в Театрі Ріжнородностей, утворилася у Львові окрема група драматичних артистів п. п. Львівська Філія ЗАСП. під проводом відомої артистки Ванли Семашкової. Союз цей нині на днях почи-

нає драматичну працю. Як перша піде комедія англійського письменника Могена „Коли вернешся?“ Прем'єра „Коли вернешся?“ визначена на 23. вересня. Артистка Семашкова виступає в тій комедії в зовсім відмінній від її дотеперішньої акторської творчості, бо в комічній ролі.

— **Цукор для дітей вільний від податку.** Між проектами законів, зв'язаними з акцією задля згаднення наслідків безробіття, є проект, що цукор для дітей має бути вільний від податку. Діло про цукор, призначений для дітей в школах і заборонках в часі боротьби з наслідками безробіття. Звільнений буде від податку цукор, побираний в цукроварні Комітетом Допомоги для Безробітних.

— **Редукція замужніх жінок.** На засіданні соціальної комісії шлезького союму прийнято резолюцію, що домагається звільнення з праці замужніх жінок в урядах підчинених воевідському урядові та взагалі в державних урядах на Гор. Шлезьку.

— **Арештування українців в Аргентині.** „Л. Курер Цодз.“ повідомляє, що в Аргентині арештувала поліція 11 українських саботажистів (?). Ближчих відомостей про це не подає так, що про вартість цього „власного телефонату з Буенос Айрес“ можна сумніватися.

— **З львівської хроніки.** З мешкання із Гільфердінга при вул. Романовича щезли дорогоцінності варті 700 зол. — Крізь вирізаний отвір у дверях мешкання Вероніки Грохольської при вул. Кохановського виніс невідомий аматор жіночий одяг вартості 500 зол. — З ресторану Симона Вайнбаума на Знесінню забрали сирянені гості напійки варт. 400 зол. — Пропавав без сліду син Анастасій Навроцької зі

Знесіння 14-літній Казимир. — З коридору гостиниці „Гранд“ при вул. Лейбонів винесли „непрошені гості“ паку галентарійних товарів варт. 5000 зол. Трьох підозрілих у цій крадіжці поліція запросила до безплатної „гостиниці“. — Шлях Лернер зі Стрілків програв на „колесі щастя“ на площі Сольських 30 зол.

— **З краєвої хроніки.** Старостою в Скалаті іменували дотеперішнього референта тернопільського воєнідства Романа Буліча. — Під грозою револьвера хотіли бандити ограбити Миколу Гавришака в Бориславі. На крик сусіда Котика бандити втекли.

— **Арештували виконавця нападу на поштового післанця 31.** ліній виконано напад на поштового післанця біля Пириниці, пов. Ніско, при чому забрали в нього 4.500 зол. і грошові листи. На днях арештували головного виконавця того нападу Томаша Кшалю. Ще перед тим арештували співників Кшалі Яна Піжа і Стан. Лапцюха.

— **Наглий суд у Перемишлі.** В Ніжанковичах на полі в бараболях поліція приловила Ст. Гавронського, який вбив 22-літн. Йос. Новака. Прокуратура веде слідство. Вбивник стане мабуть перед наглим судом.

— **Летунська катастрофа.** 18. вересня біля Полоцька під час летунських змагань упав літак 2. летунського полку з Кракова. Літак розбився, а пілот серж. Копцюк і обсерватор пор. Боровський згинув на місці.

— **Трошки статистики.** Статистичний Уряд Виділу Громадської Освіти в Вашингтоні подає, що в Зед. Державі є 4.283. 753 неграмотних у віці вище 10-и літ. Це число означає лише 4.3 проц. неграмотних серед цілого населення Зед. Держав.

— **Страшний буревій** перейшов над каліфорнійським містом Веракрус і перевернув кілька кораблів, які затонули. В околиці Санта Розалія згинувло під час бурі 500 осіб.

## МУЗИЧНА ШКОЛА САБІНИ КАСПАРЕК

подає до відома, що на основі рескрипту Міністерства Віроісповідань і Освіти а дня 13. серпня 1931 має право прилюдности (зворот оплати, влізничих знижок і ін) та видає річні свідоцтва і абсолюторії та ДИПЛОМИ НА РІВНІ з усіма КОНСЕРВАТОРІЯМИ В ПОЛЬЩІ,

включаючи державні в Варшаві, Познані і Катовицях

— **Заробітна плата звірів.** Фільмові артисти звіринного світу мають місячні заробітні платні, які перевищують в десятки разів „людські“ зарібки пересічного громадянина. Є між фільмовими акторами-звірями й „зірки“. Пес Рін-Тін-Тін заробляв казочні суми. Привчений до фільмової гри пес заробляв 200 дол. за день праці, малпа 180 дол., загально відомий бульдог із підмальованим оком (з фільмів Фокса) 400 дол., гуска 50 доларів. Тим, що жалітимуть, що не є хоч звіринними „зірками“ срібного екрану, скажемо для потіхи: зарібок тих звірів опиняється в кишенях їх людських власників.

— **Підморська вінда.** В Мадриді показував один інженір модель нового винаходу, подібного до легкопаду. Цей апарат дозволяє нурцувати видобутися з морських глибин без помічі сторонніх з поверхні моря.

— **Зброю забрали, грошей не торкнули.** Невідомі люди забрали в ночі з магазину зброї в Будапешті всі кріси, кілька тисяч набоїв, мисливські ножі, револьвери, пістолі і т. д. Грошей, 30 тисяч пенгів, не взяли.

— **Міліонер для безробітних.** Ньюйорський міліонер Едвард Геттон призначив сто тисяч пачок з харчами для безробітних. Кожна пачка буде містити 16 різних харчевих засобів, що скоро не псується, вартості 3-х доларів. Роздаватимуть їх у зимі. Минуволі зими Геттон роздавав три тисячі обідів денно.

— **Повстання на Кавказі.** Грузинське пресове бюро повідомляє, що в кількох місцевостях Грузії вибухнуло селянське повстання на тлі примусу колективізації. Число повстанців у Західній Грузії доходить до 2.000 осіб.

— **Обрив „хмари“.** Близько м. Монтань в Франції впала велетенська хмара білих мотилів. Настав сумерк і навіть літаки мусіли задержатися, бо летуни не могли знайти дороги. Земля була вкрита білим ковром — мов би снігом. Ці мотилі не аживають крил і вітер несе їх так само, як саранчу.

— **Більшовики торгують.** До Риги вивезли більшовики на продаж образи світових мистців. Між іншими образами є там теж образ кисти Рафаеля „Мадонна з дитиною“. Про оригінальність цієї картини висловиться покликаний комісія знавців.







Український Театр під адм. пров. І. Волощука.

ЛЮБАЧІВ:

19. IX. День і ніч.

20. IX. Ой не ходи Гриню.

У підготовці: 1) Вояка паризької Малага-скару, 2) Мисль-Андрєєва, 3) Дон Жуан, 4) Альрауно по повісті Еверса. — Склад театру: пані: Віренська, Істоміна, Іванчушина, Кемпе-Маскота і інші. Панове: Кемпе, Опар, Радванський, Тимчук, Турченко, Шашаровський і ін. Театр об'єднаний під адм. пров. відомого адміністратора бундесного театру ім. І. Тобілевича і Волощука. Театр прийме молоді, пристійні, інтелігентні панночки „сопран“ на ролі субреток і трьох музикантів а саме: П. скрипка, чепель і джаз. Оферти надіслати на адресу оголошеної в часописі. 4-9

Новоутворена філія Музичного Інституту ім. М. Лисенка у Львові при вул. Бальової ч. 2. Початок науки 1. жовтня. Вліси в головному заведенні, Шашкевич 5, щоденно в годинах 15—19. Число тел. 37-15. 513

## ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

**ГОДИННИК ВАШ** буде найкраще направлений у найбільшій годинничарській роботі Івана Зельтенрайха Львів, пл. Марійська ч. 5 — 3 провінційні просять репаранції присилати поштою. — Старомодні жіночі годинники аереробляємо на ручні. 130

**КОСІВ** к/ КОДОМНІ, пансіон Еугеній Лукашевської приймає гостей цілий рік. Ціни знижені. 467 2-3

**ЦЕЮ ДОРОГОЮ ШУКАЮ** для свого 29-літнього швагра з інтелігентної родини, круглого сироти, який однак власними силами вловив заграницинний зипльон магістра фармації, жінки, яка помагає до покінчення студій (нострифікації). Прому про пропозиції з фотографіями лише пань в інтелігентній родині до віт 25. За зворот фотографій і дискрецію ручу словом честі — Листи до Адм. „Діла“ під „Антикар“. 493 2-2

**ФАБРИКА ЕЛЕКТРИЧНИХ ЛЯМП** і металевих виробів „GALWANJA“, Жуванського 11а — Тел. 20-54. — Ціни фабричні. 30 33-2

**АНГЛІЙСЬКОГО**, левіт поодинокі і абрино уділяю. — Зголошення до Адм. „Діла“ під „Англіїка“. 495 3-3

**ПРИЙМУ** на стипендію ученику або студентку. Харч дуже добрий. — Несвіжтовська, вул. Кошова 4 П. двір 7. 502 2-2

**ПОТРІБНА** на провінцію учителька з фортепиано, який можна би поручити науку й догляд над 8-літнім хлопчиком. — Листи до Адміністрації „Діла“ під „Погідна удача“. 503 2-2

**АБСОЛВЕНТ** гімназійний обійме посаду домогосподарки інструктора. Некалітні вигадки — Зголошення пересилати до Адм. „Діла“ під „Абсолютент“. 504 2-2

**ОКАЗІЙНА ПРОДАЖ ФАБРИКИ ЧОКОЛЯДИ І ЦУКРІВ** у Львові (Середмісті) і повний рух з добре випробованою маркою за ціну 5000 км. доларів, можлива частинна сплата. Інформації: Канцелярія Д. ра. Ляхуса, Львів, Братівська 6. 516

**ІНТЕЛІГЕНТНА ЖІНКА** середніх літ з шкільної родини, без родинних зобов'язань, шукає місця до утримання дому. Зголошення до Адм. для „Марії“. 506

**КАНДИДАТ АДВОКАТУРИ** в судово-ю і бюровою практикою шукає місця в адвоката від 1. X. п. р. Адміністрація „Діла“ під „Цилиний“. 512 1-3

**МУЗИКАЛІЯ**. „Засумуй Трембіто“, солов'ї, „Легкі твори“ ч. 3. Безгорованого на фортепиано, по 1 зод. 509 3-5

**ГОЛОЧУ** десені на пляшових пляшках навіть старих, знижених, віддаючи, інше, переробляю. М. Волянська, Львів, Собіського 12, тел. 17-01. 323 4-2

## ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

Спеціаліст неаут. органів, серця і мозку

**д-р Фелікс Ган**

Львів, Листопада 30.

1206 і ересітлення Рентген.



**OVOMALTINE**

Не лише діти, але й старші повинні заживати щоденно Овомальтину. З огляду на свою легкостравність в Овомальтину відживчим средством неоціненої вартості для старших, яких органи травлення не раз уже не функціонують так справно, як у молодості, а яких організм вимагає спеціально вартісного відживлювання. Овомальтину, виворена з найцінніших природних продуктів, як солод, молоко, яйця і какао, крім цього маючи в собі вітаміни і лецитину, має велику відживчу вартість, є знаменита в смаку і легка до приправи. Овомальтину — це енергія і засіб сил до щоденної праці для всіх.

FABRYKA CHEMICZNO-FARMACEUTYCZNA  
D' A. WANDER, SP. AKC.  
KRAKOW  
PROBKI WYPRÓBOWUJĄC BEZPŁATNIE

**1-2 ПАННОЧКИ** прийму на мешкання з харчем, або без. Окрема кімната, здоровий харч. — Зємяковського ч. 2, партер (біля па. са. Юра).



**МАШИНИ ДО ШИТТЯ „SINGER“ — „KAYSER“** по найнижчих цінах надорідні сплати.



**РОВЕРИ „Kaiser“, „Puch“, „Luchnik“** від 190 — зол.



**МАШИНИ ДО ПИСАННЯ** всіляких системів. Виключно представителю американських машин „Bart“ по 350 зол. **ЮЛІАН ДОМАГА** Львів, Бальові, тел. 28-70 одинок українська фірма в тіл ділячці.

5169 9-10

У перші роковини смерті сотника У. Г. А.  
**Романа Гузара**  
і 13-ті роковини смерті о. прал.  
**Евгена Гузара**  
відправитися  
**ПОМИНАЛЬНЕ БОГОСЛУЖЕННЯ**  
з панахидою дня 20 вересня ц. р. в год. 12-й в полудне в Успенській Церкві у Львові, на яке Українське Громадянство запрошує Родини.

## ЦЬОГО ЩЕ НЕ БУЛО!

Ви потребуєте пречини для себе, жінки і дітей шось на убрання і біла на анку.

ОТЖЕ використайте ту добру НАГОДУ, бо з причини великої кризи рішили ми розпродати наш великий запас товарів за ціни, виснажуючи кожному цілу виправу лише за зол. 45.—

А саме: 3 метри міцного повняного матеріалу на добре змове мужське вбрання, 4 метри гарного матеріалу на жіночу сукню, 6 м. доброї фанелі на 2 теплі сорочки, 4 м. геркулесу на 2 пари теплих підштанків, 6 м. полотна чи зефіру на 2 денні сорочки, 6 м. баї на кафтанчик і діточі суконки, 2 рушники, на 1 фар-тук і 6 хустини до носа.

Таку саму виправу жіночої якості за зол. 58.—.

Товари виснажено за післяплатою (платиться на почті при відборі товару). Особливо товар не подобався би, прий-маємо його назад. За пересилку до-числюється зол. 3-50 від пачки. — Замо-влення адресувати: Фабричний склад М. Бриль у Лодзі 8, Пйотковська 58



**ЛІЖКА металеві**  
**ВІЗКИ діточі**  
поручає дешево  
фабричний склад

**М. Волковискі**

Львів, Коперника 5. Тел. 95-97.

Великий вибір догідні умовини.

## Парцеляція.

Управа Епископських Дібр у Богородчанах має на продаж на догідних умовах ще невелику кількість орного поля в отсх громадах: у Старих Богородчанах, у Ляхівцях, у Грабівці і в Горохоліні.

Парцеляція Урядом дозволена. — Зголошення й інформації:

Управа Епископських Дібр у Богородчанах, або: Антін Шуль, Станіславів, вул. Липова ч. 1. 484 2-3

**П Р І К** ВИПАННЯ.  
**К І Н О** ч. 18. вже вийшло і можна його на-бути по всіх книгарнях, кіосках і бюрах дешеві ціна 55 сот.  
Замовляти: „КІНО“, Львів, вул. Бая-харська ч. 8. 3-3

**ОДИНОКА УКРАЇНЬКА ТРИКОТАРНА КАТРИ ВЕНЬГЕР**  
Львів, вул. КОСЦЮШКА ч. 3. партер. Виконує замовлення на всілякі трикотарські виробні переріби по дешених ці-нах з красної і заграницної возічки. — Робота солідна, товар першої якості. 514 1-3

У теперішню важку господарську скруту українські хлібороби виявляють велике зацікавлення до молочарського промислу.  
**СЕЛЯНИ!** Користи з молочарства будете мати тільки тоді, коли заведете в себе **КООПЕРАТИВНІ МОЛОЧАРНІ** за вказівками та під кермою „Молоскоузу“. Всесторонні поради так для існуючих молочарень, як теж для організації нових молочарень найдете в одинокім фаховім органі „Молоскоузу“ **„КООПЕРАТИВНЕ МОЛОЧАРСТВО“**, що виходить кожного місяця в обемі 24 сторінок з численними малюнками. Позатим містимо в нашій часописі статті про годівлю і плекання молочного скоту та ветеринарні поради і т. п. Сподіваємося, що цей цікавий і найдешевший часопис повинен бути в руках кожного свідомішого се-лянина хлібороба.  
Ціна часопису: для кооператив 6 — зол річна передплата, 3 — піврічна передплата, для членів кооперативу 15 сот. один примірник.  
Адреса: „КООПЕРАТИВНЕ МОЛОЧАРСТВО“, Львів, вул. Косцюшка 3, тел. 81 — 04.